

HIMNO A LODOSO

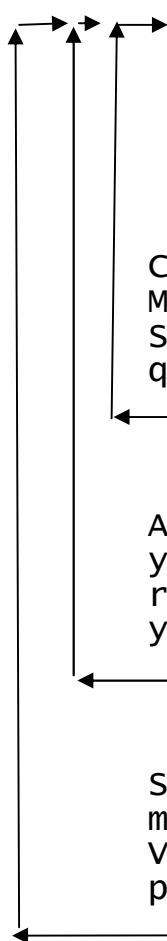
(Solo letra)

Música: Cantado por Julia Quintano, estrofa 1 y estribillo, y pasado a partitura por D.Carmelo Vega (Párroco en Lodoso), en 1985. Arreglos y acordes, así como letra de estrofas 2, 3 y 4, M.M.A., en 2018.

ESTROFA 1

Cantemos a Lodoso-o,
cantemos y con gran animación,
unamos nuestras voce-es,
en armoniosa y celestial unión.

ESTRIBILLO



Viva mi tierra,
oh, tierra encantadora.
Pueblo querido, en ti'está mi ilusión.
Honor y gloria, siempre a mi pueblo,
honor y gloria, repitamos con amor.

ESTROFA 2

Cantemos siempre unidos-os.
Miremos juntos hacia'un más allá.
Soñemos con hazañas,
que nuestro pueblo siempre en pie'estará.

AL ESTRIBILLO

ESTROFA 3

A ti, Lodoso, amado-o,
yo siempre quisiera poder volver,
rodearme de tus gentes,
y disfrutar, de nuevo, su querer.

AL ESTRIBILLO

ESTROFA 4

Será'un grandioso'hono-o-or.
mis despojos en tu seno'entregar.
Volver a tus raíce-es,
para'así'eterno poder reposar.

AL ESTRIBILLO

NOTAS:

Como se puede observar hay palabras que al final de ellas llevan un "apóstrofe" tipo francés. Esto significa que su última sílaba debe unirse en un mismo golpe de voz con la primera de la siguiente, que como se ve, no se ha separado. Así por ejemplo, donde leemos "...hacia'un..." debe pronunciarse "haciaun". Además, estas uniones van subrayadas para hacer más fácil su unión. Otras, se han "desdoblado", así, lo que sería una sola sílaba final, pasan a ser dos, o tres; a fin de ocupar las notas totales del pentagrama. Así "Lodoso-o", de la primera línea, palabra que tiene 3 sílabas, la convertiremos en 4, repitiendo la "o" como última sílaba.